



Termini di utilizzo: informativa sui diritti d'autore e sulla privacy

La normativa nazionale in vigore

(Accordo fra le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano recante deroga temporanea alle linee guida approvate dalla Conferenza delle Regioni e delle Province autonome il 25 luglio 2019 in materia di fad/e-learning applicabile durante la fase di emergenza epidemiologica Covid 19, n. 20/51/CR8/C9 del 31 marzo 2020)

per i corsi professionali da tenere nella modalità della formazione a distanza, è stata regolarmente recepita da parte della Regione Calabria

(Sospensione corsi di formazione. Autorizzazione allo svolgimento dei corsi di formazione in modalità fad/e-learning. Indicazioni operative - Prot. n. 125918 del 02/04/2020).

Alla luce della suddetta normativa, al fine di garantire il diritto alla Formazione professionale, le attività didattiche e formative sono erogate in modalità e-learning. Pertanto, a beneficio degli allievi viene messo a loro disposizione materiale didattico integrativo utile al proficuo apprendimento in modalità telematica.

Il materiale didattico sarà messo a disposizione sulla piattaforma <https://fad.art-academy.eu> (basata su Moodle) e le lezioni saranno erogate a distanza con Zoom (zoom.us). Detto software viene usato per la condivisione di idee e risorse, nonché per rendere agevole ed efficace l'interazione a distanza tra docente e discente. Questi sistemi informatici saranno di seguito chiamati *piattaforme* (didattiche).

Si chiariscono di seguito i termini essenziali in materia di **diritti d'autore** e di **privacy** del servizio in oggetto.

I contenuti pubblicati all'interno delle piattaforme possono essere utilizzati, personalmente dagli aventi diritto, per scopo didattico; non possono essere né commercializzati, né utilizzati in altro modo che non sia espressamente autorizzato dalla Legge, o dai titolari e/o detentori dei diritti d'autore.

Tutti i contenuti (in via esemplificativa e non esaustiva: immagini, testo, audio, file, metadata, contenuti del sito, organizzazione del materiale, codice di script, grafica, testi, tabelle, immagini, suoni, podcast, video) presenti all'interno delle piattaforme didattiche sono protetti ai sensi della vigente normativa in materia di diritto d'autore. I contenuti sono resi disponibili e accessibili nel rispetto dei diritti di proprietà intellettuale dei legittimi titolari.

È vietato diffondere, comunicare, distribuire i contenuti e le altre informazioni o dati presenti sulla piattaforma senza il previo consenso scritto dei rispettivi titolari dei diritti.

L'art. 70 della legge n. 633/1941 consente le riproduzioni parziali di opere altrui ("Il riassunto, la citazione o la riproduzione di brani o di parti di opera") e la loro comunicazione al pubblico purché funzionali ai fini di critica e discussione e, purché, non costituiscano concorrenza all'utilizzazione economica dell'opera. Inoltre, se effettuati a fini di insegnamento o di ricerca scientifica, l'utilizzo deve avvenire per finalità illustrative e per fini non commerciali. Il riassunto, la citazione o la riproduzione devono essere "sempre accompagnati dalla menzione del titolo dell'opera, dei nomi dell'autore, dell'editore". Qualora si impieghi l'opera altrui, nei limiti di cui all'art. 70, è bene ricordare agli utenti della piattaforma in cui siano reperibili le slides, che anche queste soggiacciono ai limiti di cui sopra.

L'utente potrà utilizzare l'eventuale (video)registrazione delle lezioni ed il relativo materiale esclusivamente per fini personali di studio, approfondimento o chiarimento. È vietata all'utente ogni forma di diffusione (offline ovvero on-line, ad esempio su social network) o comunicazione

a terzi della registrazione delle lezioni. In particolare, è severamente vietato all'utente di trarre profitto dalla registrazione delle lezioni (a titolo di esempio non esaustivo: mediante cessione della stessa, anche via internet, a titolo oneroso).

Per quanto riguarda la protezione dei dati personali (privacy), la fruizione della lezione da parte del discente va ricondotta tra le ipotesi contemplate dall'articolo 2, par. 2, lett. c) del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), ovvero sia il trattamento di dati personali effettuato da una persona fisica "per l'esercizio di attività a carattere esclusivamente personale o domestico", come tale non ricadente nell'ambito di applicazione materiale del GDPR medesimo. Anche da questo punto di vista **l'allievo non può utilizzare l'eventuale registrazione della lezione per finalità diverse** (a titolo di esempio non esaustivo: diffonderla tramite canali multimediali, caricarla su altre piattaforme o pubblicarla sui vari social media). Al riguardo il Garante per la protezione dei dati personali, per un caso di registrazione avvenuto all'interno di una scuola, ha chiarito di recente (dicembre 2019) che: "È lecito registrare la lezione per scopi personali, ad esempio per motivi di studio individuale, compatibilmente con le specifiche disposizioni scolastiche al riguardo. Per ogni altro utilizzo o eventuale diffusione, anche su Internet, è necessario prima informare le persone coinvolte nella registrazione (docenti, allievi...) e ottenere il loro consenso" (Garante per la protezione dei dati personali, FAQ Scuola e Privacy).

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, *Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati* (d'ora in poi, RGPD), con riferimento alle attività di didattica online di cui trattasi, si ricorda all'utente che i Suoi dati personali, quali le informazioni di contatto ed eventuali immagini presenti in videolezioni, esami, o altre attività on-line di comunicazione che coinvolgono docenti e studenti, saranno trattati solamente per **finalità** didattiche, in questo caso mediante l'ausilio di strumenti telematici.

I dati trattati per le finalità di cui sopra verranno comunicati o saranno, comunque, accessibili ai docenti coinvolti in tali attività e, in caso di necessità, agli addetti al supporto tecnico ed alla gestione della piattaforma, che nella loro qualità di incaricati del trattamento e di amministratori di sistema saranno a tal fine adeguatamente istruiti dal Titolare del trattamento.

L'accesso ai dati raccolti per le finalità di cui sopra può essere consentito dal Titolare, per lo svolgimento di lavori di manutenzione hardware o software necessari al funzionamento della piattaforma o per la gestione di alcune funzionalità aggiuntive, anche a soggetti esterni che, ai soli fini della prestazione richiesta, potrebbero venire a conoscenza dei dati personali degli interessati e che saranno debitamente nominati come Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 del RGPD.

La natura del conferimento dei dati personali è da ritenersi obbligatoria. L'eventuale rifiuto comporta l'impossibilità per gli Organizzatori di erogare l'attività formativa a distanza e per gli allievi di fruire di tale attività.

Il trattamento dei dati è effettuato per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per i quali sono stati raccolti e con l'impiego di misure di sicurezza idonee a impedirne l'accesso da parte di personale non autorizzato e a garantirne la riservatezza e l'integrità.

Si precisa che il trattamento è effettuato nel rispetto dei principi generali di trasparenza, correttezza e non eccedenza di cui all'art. 5 del RGPD e che i dati saranno trattati esclusivamente per le attività istituzionali degli Organizzatori.

Il Titolare del trattamento dei dati forniti dagli utenti è Art Academy, con sede legale in via Brunetta 7, 87045 Dipignano (CS).

Il Responsabile della Protezione dei dati è il Dott. Maurizio Frontera, email: presidente@art-academy.eu, tel. +39. 3883556995

All'utente sono riconosciuti i diritti degli interessati al trattamento di cui agli artt. 15, 16, 17, 18, 19 e 21 del RGPD.